

## SZENEN

00'00 - 00'38	VORSPANN
00'38 - 02'04	IN DER HÖHLE
02'04 - 05'23	BEI EINEM ZIRKUS
05'23 - 07'41	IM ZIRKUSZELT
07'41 - 08'48	VIELBESCHÄFTIGTE ELTERN
08'48 - 11'28	IM ZIRKUSZELT
11'28 - 13'24	AM KÜNSTLEREINGANG
13'24 - 14'44	ZURÜCK IN DER HÖHLE

00'38	IN DER HÖHLE
<b>König</b>	Put put put...
<b>Zinell</b>	Komm, Mumbro! Wir überraschen den König und schmücken die Höhle! Damit. Da!
<b>Mumbro</b>	Aber warum denn? Der König hat doch nicht Geburtstag.
<b>Zinell</b>	Egal. Ich will feiern und zwar heute! Feiern macht Freude!
<b>König</b>	Freude? Es gibt keinen Grund zur Freude. Ich bin traurig. Ich bin sehr sehr traurig!
<b>Mumbro</b>	Aber was ist denn los?
<b>König</b>	Ich bin so einsam, bin so allein!
<b>Mumbro</b>	Aber Majestät, Ihr seid nicht allein, wir sind doch hier! Mumbro und Zinell!
<b>König</b>	Aber ich will so etwas, wie es die Menschen haben!
<b>Zinell</b>	Was denn?
<b>König</b>	Ich will eine Familie haben! Bitte!!
<b>Mumbro</b>	Hast du das gehört? Er hat „Bitte“ gesagt!
<b>Zinell</b>	Oh, ist er krank?
<b>Mumbro</b>	Es scheint ihm wirklich nicht gut zu gehen.
<b>König</b>	Besorgt mir eine Familie!
<b>Mumbro</b>	Aber natürlich, Majestät. Wir beeilen uns!
02'04	BEI EINEM ZIRKUS
<b>Kind</b>	Was sind denn das für Tiere?
<b>Zinell</b>	Pfui, Bäh. Wir sind doch keine Tiere!
<b>Mumbro</b>	Zinell, sieh mal!
<b>Zinell</b>	Wer das wohl ist?
<b>Mumbro</b>	Clown Max..., Madame Kobra...

<b>Vater</b>	Nun geh schon dran! Bitte! Mann! Warum muss der Mario auch ausgerechnet heute krank werden! Weißt du, was das heißt? Wir haben keine Seilnummer und wir haben keine Clowns-Nummer! Ivan komm, wir müssen hier Drainagen machen. Das Wasser muss weg bis heute Abend.
<b>Clown</b>	Das ist der Zirkusdirektor. Mein Neffe. Der regt sich immer so auf. Genauso wie sein Vater. Mein kleiner Bruder.
<b>Herkules</b>	Was willst Du? Ein Zirkusdirektor muss hin und wieder ein Machtwort sprechen. Das war so, und das wird immer so bleiben. Dieser Zirkus ist nämlich seit Generationen in der Hand unserer Familie.
<b>Zinell</b>	Und wer sind die anderen?
<b>Clown</b>	Der Junge, das ist Philipp.
<b>Herkules</b>	Das ist mein Enkel! Ich bin nämlich sein Großvater!
<b>Ernestine</b>	Und ich bin seine Großmutter!
<b>Madame Kobra</b>	Seid doch mal ruhig. Es wird spannend da draußen.
<b>Vater</b>	Schatz! Was machen wir nur? Katastrophe! 'N kranker Clown! Noch nie ist 'ne Vorstellung ausgefallen! Und das darf auch heute nicht passieren! Die Familienehre steht auf dem Spiel!
<b>Mutter</b>	Nicht so laut! Die Kleine schläft. Willi! Die Kamele müssen noch gefüttert werden! Ist Mario wirklich so krank, dass er nicht auftreten kann?
<b>Vater</b>	Er hat 40 Grad Fieber! Und er kriegt keinen Ton heraus!
<b>Philipp</b>	Ich kann doch für Mario einspringen!
<b>Vater</b>	Ach du!
<b>Philipp</b>	Ehrlich, ich kann das!
<b>Vater</b>	Du denkst doch nur an deinen Schulkrum, und deine Bücher und deine Kunst!
<b>Philipp</b>	Ja, aber da müsste doch die Vorstellung nicht ausfallen. Mama, sag doch du auch mal was dazu!
<b>Vater</b>	Warum meldet der sich nicht?
<b>Ernestine</b>	Ich setze auf Philipp!
<b>Mumbro</b>	Aber Philipp ist doch kein Clown.
<b>Clown</b>	Noch nicht, aber er ist genauso geschickt und witzig wie ich es war – damals.
<b>Zinell</b>	Dann ist das Problem ja gelöst!
<b>Ernestine</b>	Abwarten. Sein Vater kann sehr stur sein. Das liegt in der Familie
<b>Herkules</b>	Ein Familienoberhaupt muss energisch sein!.
<b>Mutter</b>	Du musst mit ihm proben, dann schafft er das auch.
<b>Vater</b>	Quatsch. Der interessiert sich doch für unseren Zirkus gar nicht.
<b>Philipp</b>	Mann, der traut mir aber auch nie was zu.
<b>Mutter</b>	Ach, das kommt schon noch.
<b>Vater</b>	Und denkt an die kandierten Äpfel...
<b>Mutter</b>	Ja.

<b>Vater</b>	... und an die Zuckerwatte ...
<b>Mutter</b>	Ja.
<b>Vater</b>	... und vergesst nicht das Wechselgeld!
<b>Mutter</b>	Papa muss einfach mehr mit dir trainieren.
<b>Philipp</b>	Ich werde ihnen schon beweisen, was ich kann!
<b>05'23</b>	<b><i>IM ZIRKUSZELT</i></b>
<b>Zinell</b>	Mumbro, was hast du gemacht?
<b>Mumbro</b>	Gar nichts!
<b>Philipp</b>	Wer seid ihr denn?
<b>Mumbro</b>	Ich bin Mumbro.
<b>Zinell</b>	Und ich bin Zinell. Und du musst Philipp sein, ne?
<b>Philipp</b>	Ja, woher weißt du das?
<b>Mumbro</b>	Wir haben alles gehört. Du willst im Zirkus auftreten.
<b>Philipp</b>	Ja, eigentlich mache ich das ja schon immer. ...Aber... Vielleicht könnt ihr mir helfen!
<b>Zinell</b>	Na klar! Denen zeigen wir es zusammen, was!
<b>Mumbro</b>	Zinell! Denk an unseren Auftrag. Wir müssen eine Familie finden.
<b>Philipp</b>	Eine Familie? Das ist gut! Die habt ihr doch schon gefunden.
<b>Zinell</b>	Wo denn?
<b>Philipp</b>	Na hier! ...Zwei Familienmitglieder seht ihr direkt vor euch: Meine kleine Schwester und mich. Und meinen Vater und meine Mutter habt ihr auch schon kennen gelernt.
<b>Mumbro</b>	So sieht also eine Familie aus.
<b>Zinell</b>	Na prima. Dann ist unser Auftrag ja schon erledigt!
<b>Mumbro</b>	Langsam, langsam...Ich denke..
<b>Philipp</b>	Ich mache euch einen Vorschlag. Wenn ihr mir helft, dann helfe ich euch. Was sagt ihr dazu?
<b>Zinell</b>	Tolli, toll, das schaffst du. Prima.
<b>Mumbro</b>	Vorsicht, Philipp!
<b>Zinell</b>	Mach weiter so. Ja! Und jetzt noch einen Salto.
<b>07'41</b>	<b><i>VIELBESCHÄFTIGTE ELTERN</i></b>
<b>Vater</b>	Schatz, hast du meinen Autoschlüssel gesehen? Der Claudio geht immer noch nicht ans Telefon. Ich muss da hinfahren. Philipp, wer sind denn die beiden?
<b>Philipp</b>	Das sind....
<b>Vater</b>	Vorstellung ist erst heute Abend. Komm, komm, komm. Räum' das Zelt auf! 'ne Nummer präsentieren wollen, aber noch nicht mal das Zelt aufräumen können!
<b>Philipp</b>	Papa, ...
<b>Vater</b>	Was soll ich denn mit meiner Jacke? Ich suche meinen Autoschlüssel. Wasili, hör mal. Ihr müsst die Spanngurte von den Rondellstangen noch

	mal nachziehen! 's kommt Wind auf.
<b>Vater</b>	Na siehste! Hab ich's doch gewusst, dass er irgendwo ist!
<b>Mutter</b>	Philipp, schaffst Du das mit den Bänken? Du merkst ja, wie nervös Papa ist. Das ist einfach eine schwierige Situation.
<b>Philipp</b>	Ja ja, aber kann ich dir was zeigen?
<b>Mutter</b>	Später! Ich muss mich noch um die Plakate kümmern.
<b>08'48</b>	<b>IM ZIRKUSZELT</b>
<b>Mumbro</b>	Schau mal Lina, das sind deine Vorfahren. Das ist dein Großvater...und das ist deine Großmutter...Das ist deine Großtante...Und das ist dein Großonkel, der Clown Max...
<b>Clown</b>	Sag Philipp, er soll den Flohtrick machen.
<b>Mumbro</b>	Den Flohtrick?
<b>Clown</b>	So ist es. Das Publikum hat getobt.
<b>Zinell</b>	Darf, darf ich der Floh sein?
<b>Mumbro</b>	Wo sind denn die Flöhe?
<b>Clown</b>	In der bunten Zirkuskiste.
<b>Mumbro</b>	In der bunten Zirkuskiste, ah ja...
<b>Philipp</b>	Ah! Die hat meinem Großonkel gehört, dem Clown Max!
<b>Zinell</b>	Na, dann fangen wir doch an!
<b>Mumbro</b>	Psst.
<b>Zinell</b>	Entschuldigung.
<b>Philipp</b>	Also, beim Flohtrick gibt es drei Regeln: Erstens: Stell dir den Floh genau vor. Zweitens: Tu so, als ob er wirklich da sei. Und drittens: Verfolge ihn immer mit deinem Blick.
<b>Mumbro</b>	Mmmh.
<b>Zinell</b>	Ja, dann legen wir doch los...
<b>Philipp</b>	Pscht!
<b>Zinell</b>	Na, dann legen wir doch los...
<b>Philipp</b>	Ich präsentiere Ihnen den Floh, Fluppdwupp. Heute möchte er einen neunfachen Salto durch den brennenden Feuerring springen. Fluppdwupp, bist du bereit? Äh..Fluppdwupp?
<b>Das Baby</b>	(schreit)
<b>Philipp</b>	Mamaaaaa!
<b>Mutter</b>	Ich komme ja schon. Ah ja, was denn...
<b>Philipp</b>	Mama, jetzt muss ich dir was zeigen!
<b>Mutter</b>	Ja was denn?
<b>Vater</b>	Ich weiß jetzt, wie wir die Vorstellung heute Abend retten können! Mein Sohn, du führst den Flohtrick vor!
<b>Philipp</b>	Aber, ich...
<b>Vater</b>	Kein Aber! Du kannst das. Ich weiß das. Die passende Mütze hast du ja

schon auf.

<b>Philipp</b>	Aber den Trick, den wollt' ich ja ..
<b>Vater</b>	Es gibt drei Regeln: Erstens: Stell dir den Floh genau vor. Zweitens: Tu so, als ob er wirklich da ist. Und drittens: Verfolge ihn genau mit deinem Blick. So! Und jetzt kannst du üben. Mama!
<b>11'28</b>	<b>AM KÜNSTLEREINGANG</b>
<b>Vater</b>	Das war ganz große Klasse! Ich hab's immer gewusst: mein Sohn! Das ist überhaupt nicht schlimm, dass die Drahtseilnummer ausfällt.
<b>Zinell:</b>	Wieso ausfällt?
<b>Vater</b>	Hab' ich irgendwas nicht mitgekriegt?
<b>Mutter</b>	Das scheint so.
<b>Vater</b>	Aber ich bin doch immer noch der Direktor .....
<b>Mutter</b>	Mein sehr verehrtes Publikum! Das war unser hinreißender Clown Philipp Angelo Fantastico, Applaus!
<b>Zinell</b>	Tschüs, Philipp, mach's gut!
<b>13'24</b>	<b>ZURÜCK IN DER HÖHLE</b>
<b>König</b>	Oh nein! Ihr kommt allein!
<b>Mumbro</b>	Aber nicht doch, Majestät.
<b>Zinell</b>	Wir haben eine ganze Familie mitgebracht. Eine Flohfamilie!
<b>König</b>	Und wo soll die sein?
<b>Mumbro</b>	Na, die ist hier drin: Papa Floh, Mama Floh und ihre kleinen Kinderchen.
<b>Zinell</b>	Allez-Hop, ihr Hüpfen! Auf geht's! Der König wartet!
<b>König</b>	Was war denn das? Ja! Der erste Floh ist angekommen! Und da ist ja noch einer!
<b>Mumbro</b>	Nein! Nicht zu mir! Zum König!
<b>König</b>	Willkommen! Willkommen! Wunderbar! Wunderbar!
<b>Zinell</b>	Mumbro, es juckt überall.
<b>König</b>	Willkommen, ihr lieben Kinderchen! Es ist so schön eine Familie... es ist so schön eine Familie zu haben!