



Mein Traum, meine Geschichte (Reihe)  
Jane Goodall (Film) | planet-schule.de

Name: .....

# Mein Traum, meine Geschichte

Wie lautet der Name der Person aus dem Film? \_\_\_\_\_

Zu welcher Zeit lebte die Person aus dem Film? \_\_\_\_\_

Welche Themen spielen im Film eine Rolle? Kreuze an.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> arm und reich      | <input type="checkbox"/> anders sein als andere | <input type="checkbox"/> typisch Junge, typisch Mädchen    |
| <input type="checkbox"/> ein Ziel verfolgen | <input type="checkbox"/> Mut                    | <input type="checkbox"/> Abenteuer                         |
| <input type="checkbox"/> Erfindungen        | <input type="checkbox"/> neue Ideen             | <input type="checkbox"/> körperliche Beschwerden/Krankheit |
| <input type="checkbox"/> enttäuschte Eltern | <input type="checkbox"/> Rassismus              | <input type="checkbox"/> Selbstbewusstsein                 |

Welche Rollen hatte die Person? Welche Rollenerwartungen waren damit verknüpft?

A central five-pointed star is surrounded by five empty rounded rectangular boxes, one positioned above, one to the left, one to the right, one below-left, and one below-right. These boxes are intended for students to write down the roles and expectations associated with the person from the film.



Name: .....

# Mein Traum, meine Geschichten

Welche Besonderheiten und/oder besonderen Talente hatte die Person?

---

---

Was war der Traum der Person als Kind?

---

---

Welche Hürden musste die Person überwinden, um ihren Traum verwirklichen zu können?

---

---

---



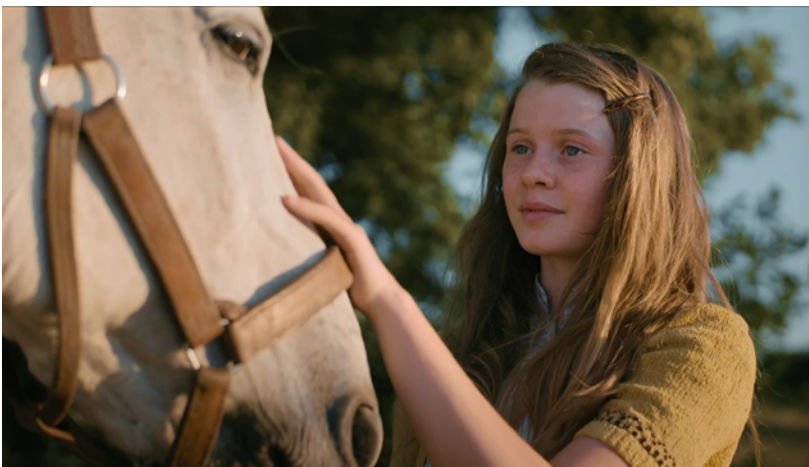
Mein Traum, meine Geschichte (Reihe)  
Jane Goodall (Film) | planet-schule.de

Name: .....

## Die Rettung des Pferds Wellington

Beschreibe anhand der Bilder, wie Jane mit ihren Freundinnen das Pferd „Wellington“ retten konnte. Schneide die Bilder aus und klebe sie in einer logischen Reihenfolge untereinander auf ein DIN A4 Blatt auf.

Schreibe zu jedem Bild ein bis zwei Sätze.





Name: .....

## Jane und die Tiere

Lies die Sprechblasen aufmerksam. Welche Sätze würde Jane sagen? Welche passen zu ihr und ihrer Einstellung gegenüber Tieren? Male diese Sprechblasen hellgrün an.

Tiere empfinden keinen Schmerz.

Tiere verdienen genauso Respekt wie wir Menschen.

Manche Tiere können Werkzeuge herstellen und diese gezielt benutzen.

Tiere benötigen uns Menschen als Sprachrohr.

Tiere fühlen wie wir.

Tiere sind gar nicht so anders als wir.

Tiere dienen dem Menschen als Nutztiere.

Auch heute noch setzt sich Jane Goodall für den Tierschutz ein. Sie ist fest davon überzeugt, dass jeder Einzelne von uns die Welt tagtäglich ein bisschen besser machen kann.

Überlege zunächst alleine, was DU tun kannst, um die Welt in Sachen Tier- und Naturschutz besser zu machen. Notiere hier einige Dinge:

Sprecht nun in der Klasse über eure Ideen und deren Umsetzungsmöglichkeiten.



Name: .....

## Große und kleine Träume

Lies die Sprechblase. Hier ist einiges durcheinander geraten! Ergänze den Text unten richtig.

**Tipp:** Die Filmsequenz ab Min. 04:40 kann dir helfen.



Ich will mit \_\_\_\_\_ im \_\_\_\_\_  
leben, mit wilden \_\_\_\_\_. Ich will mit  
\_\_\_\_\_ befreundet sein, so wie er. Eines  
\_\_\_\_\_ gehe ich nach \_\_\_\_\_.  
Das ist mein \_\_\_\_\_.

Jane hat bereits als Kind einen großen Traum und glücklicherweise eine Mutter, die sie darin bestärkt, ihren Traum nicht aufzugeben und stets dafür zu kämpfen. Schließlich verwirklicht Jane ihren Traum.

Hast du auch einen großen oder kleinen Traum?

**Schreibe einen Text darüber oder male ein Bild.**

Bewahre deinen Traum gut auf, gib ihn niemals auf und kämpfe dafür, falls nötig!





Name: .....

## Biografie Jane Goodall

03.04.1934	Geburt in London als Valerie Jane Morris-Goodall
1952	Nach dem Schulabschluss arbeitet Jane als Sekretärin in einer Londoner Filmfirma.
1957	Jane unternimmt ihre erste Reise nach Kenia, Afrika, und wird dort Assistentin von Louis Leakey, dem Direktor des Kenya National Museum.
1960	Jane reist nach Gombe, Tansania, und beginnt im Auftrag von Louis Leakey mit der Erforschung des Verhaltens von Schimpansen in freier Wildbahn. Sie entdeckt schnell, dass Schimpansen keine reinen Vegetarier sind, wie bisher angenommen, und beobachtet, dass auch Schimpansen Werkzeuge herstellen und verwenden können.
1963	Janes Forschungsarbeit erscheint als Titelgeschichte in der Zeitschrift „National Geographic“.
1964	Heirat mit Hugo van Lawick, einem niederländischen Tierfilmer
1965	Promotion an der Universität Cambridge – obwohl sie nie studiert hat Der Dokumentarfilm „Miss Goodall and the Wild Chimpanzees“ erscheint und macht Jane und ihre Arbeit weltberühmt.
1967	Geburt des Sohnes Hugo Eric Louis
1970	Jane wird bis 1975 Gastprofessorin für Psychiatrie und Humanbiologie an der Stanford University in Kalifornien (USA).
1971	Ihr erstes größeres Werk „In the Shadow of Man“ erscheint.
1975	Heirat mit Derek Bryson (Direktor des Nationalparks von Tansania) nach der Scheidung von ihrem ersten Mann.
1977	Gründung des „Jane Goodall Institute“ in den USA
1986	Jane wird Aktivistin und kämpft für den Schutz der Schimpansen und der Umwelt.
1991	Gründung der Jugendorganisation „Roots & Shoots“ („Wurzeln und Sprösslinge“)
1994	Gründung des Tacare-Projekts (Lake Tanganyika Catchment Reforestation and Education) zur Wiederaufforstung
2002	Jane Goodall wird zur UN-Friedensbotschafterin ernannt.
2004	Jane wird von Queen Elizabeth II. mit dem Titel „Dame Commander of the Order of the British Empire“ (DBE) geadelt.
2010	Der Dokumentarfilm „Jane’s Journey“ über den Lebensweg von Jane kommt in die Kinos. Regisseur: Lorenz Knauer.
2018	Ein weiterer Dokumentarfilm über Jane kommt in die Kinos. Regisseur: Brett Morgan.
2021	Jane Goodall fordert zusammen mit anderen Wissenschaftlern die EU-Kommission dazu auf, Käfighaltungen bei Nutztieren abzuschaffen.



# Lösungen der Arbeitsblätter

## Arbeitsblatt 3 Jane und die Tiere

Sätze von Jane:

- Manche Tiere können Werkzeuge herstellen und diese gezielt benutzen.
- Tiere fühlen wie wir.
- Tiere sind gar nicht so anders als wir.
- Tiere benötigen uns Menschen als Sprachrohr.
- Tiere verdienen genauso Respekt wie wir Menschen.

## Arbeitsblatt 4 Große und kleine Träume

Ich will mit Tarzan im Dschungel leben, mit wilden Tieren. Ich will mit ihnen befreundet sein, so wie er. Eines Tages gehe ich nach Afrika. Das ist mein Traum.



Mein Traum, meine Geschichte (Reihe)  
 Jane Goodall (Film)  
 planet-schule.de  
 Name:

# Tabellarischer Unterrichtsverlauf

Phase	Inhalt	Sozialform	Medien
Einstieg	Naturbild oder -mandala legen	Partner- oder Kleingruppenarbeit	versch. Naturmaterialien, ggf. Fotoapparat
Erarbeitungsphase 1	Ansehen des Filmes Bearbeitung Arbeitsblatt 1	Plenum  Einzel- oder Partnerarbeit	Film Arbeitsblatt 1
Vertiefungsphase 1	Bearbeitung Arbeitsblatt 2: Pferderrettung	Einzelarbeit  Plenum	Arbeitsblatt 2 und leeres Blatt (liniert)
Erarbeitungsphase 2	Bearbeitung Arbeitsblatt 3: Jane und die Tiere/Tier- und Naturschutz	Einzelarbeit  Plenum	Arbeitsblatt 3, grünen Buntstift
Abschluss	Bearbeitung Arbeitsblatt 4: Große und kleine Träume	Einzelarbeit	Arbeitsblatt 4 und leeres Blatt