

Städte am Meer (Reihe)
 St. Petersburg (Sendung)
 4686970 (DVD-Signatur Medienzentren)
 Ein Film von Sebastian Lindemann

Filmskript: Städte am Meer - St. Petersburg
Russische Sprachfassung

00:08	Санкт-Петербург наверно самый красивый город на берегу Балтийского моря. Его назвали в честь Царя Петра Великого. В 1703ем году он провозгласил его столицей Российской Империи. Сегодня здесь живут более 5 миллионов человек.
00:31	Город возник на болотах в устье реки Невы. Так началась новая эпоха. Царь решил модернизировать страну. Он любил искусство и пригласил для строительства архитекторов из Италии.
00:52	Многие восторгаются красотой Санкт-Петербурга.
00:57	Антон Ваганов - один из них.
01:03	Он так называемый руфер, путешествует по крышам домов и фотографирует.
01:10	Anton <i>Он очень тесный. Дома стоят очень тесно, очень узкие улицы. А следующее, это то, что он плоский. Был указ – нельзя строить выше зимнего дворца и соответственно, когда ты поднимаешься на город, то основная часть застройки она ровная, плоская. Ну, какие-то новостройки возвышаются, но это пока не так критично.</i>
01:30	Антон знает фокусы как проникнуть в дом. 1-7-0-3. Код входа в подъезд часто соответствует году основания города.
01:49	Фотографировать с крыш Антон начал несколько лет тому назад. Теперь он этим зарабатывает себе на жизнь.
02:05	Anton <i>Где-то приходится использовать дипломатию, чтобы попасть наверх, где-то какие-то акробатические навыки, где-то пролезть, что-то обойти. Уже нужно не просто подниматься, но еще и быстро, очень быстро уходить, чтобы не потерять драгоценное время где-нибудь в отделении милиции. Поэтому да, эта сфера как раз представляет из себя одно большое приключение.</i>
02:33	Иногда жители вызывают полицию, когда слышат шаги на крышах. Всегда есть опасность быть обнаруженным.
02:43	Для Антона очень важно хорошее освещение.
02:52	Во время белых ночей освещение особенно красивое.
02:59	С конца июня и до середины июля даже в полночь здесь всегда лёгкие сумерки.
03:09	Небольшие притоки в дельте Невы сохранились сегодня как каналы. Их общая длина 160 километров. Летом многие проводят время у воды.
03:34	Некоторые говорят, что он похож на одну из особенностей Санкт-Петербурга: суровый и храбрый.
03:45	Сергей Шнуров - звезда. Он знаменит, билеты на его концерты всегда распроданы.
03:56	В его текстах - полная свобода. Например он считает возможным использовать в своих текстах мат.
04:22	Sergej <i>Ну музыка вообще мало что меняет. Вообще глупо думать, что искусство может поменять жизнь. Искусство может каким-то образом отразить, повлиять чуть-чуть, да. Но это какие-то микроны. Жизнь сильнее, умнее и злее любого искусства.</i>
04:43	Sergej <i>Давайте!</i>
04:47	Название Группы Сергея "Ленинград". Так город звали во времена Советского Союза.

Städte am Meer (Reihe)
 St. Petersburg (Sendung)
 4686970 (DVD-Signatur Medienzentren)
 Ein Film von Sebastian Lindemann

05:11	"Ленинград" не имеет единого музыкального стиля.
05:16	Sergej <i>Ну это как Санкт-Петербург – земля шведская, архитектура итальянская, люди русские. Это микс всего, это „Левша“, это электрогитара Гибсон, которая играет частушки. Люди постоянно пытаются нас запихнуть в какой-то ящик, но мы настолько скользкие, что в ящик мы вообще влезаем, но оттуда сука вываливаемся быстро.</i>
06:30	Так как Санкт-Петербург находится на севере страны, солнце здесь летом заходит ненадолго.
06:40	Российская история тесно связана с Санкт-Петербургом. Отсюда цари правили своей огромной империей больше 200 лет. В 1917ом году здесь произошла октябрьская революция, которая положила начало созданию Советского Союза. В 1924ом году город переименовали в Ленинград.
07:07	Вторая мировая война. В 1941ом году немецкий "Вермахт" осаждает Ленинград. Жители города оказываются в осаде. Гитлер приказывает уморить жителей голодом.
07:22	Более двух лет Ленинградцы борются за выживание. Полмиллиона людей умирают от голода, холода и немецких снарядов.
07:34	Но Ленинградцы выстояли. Блокада Ленинграда оставила на городе и его жителях глубокие раны. Но она также сплотила людей и об этом вспоминают по сей день.
08:03	Восстановление города было важным делом для Советского Союза. Для его растущего населения строились „спальные районы“. В них и сегодня живёт большинство Санкт-петербуржцев.
08:24	Дефицит продуктов сделал людей изобретательными. Два раза в неделю Оксана поднимается на крышу, чтобы позаботиться о своих растениях.
08:41	Oksana <i>Меня с детства бабушка приучила к тому, что я помогала ей выращивать что-то на огороде. Она научила меня пропалывать растения, сажать их.</i>
08:54	Больше 30 лет тому назад у жителей города возникла идея выращивать овощи на крыше.
09:05	Но плодородной земли не было. Они научились делать перегной из био-отходов.
09:15	Oksana <i>То есть в этом доме происходит биологический цикл, когда отходы перерабатываются, служат питательной средой для выращивания растений, затем эти растения съедаются жильцами дома и отходы идут опять на переработку.</i>
09:35	В подвале жители смонтировали установки для размельчения био-мусора.
09:45	Оксана пока ещё не привыкла к резкому запаху.
09:54	Oksana <i>Нет, это невозможно выдерживать. Ну только на энтузиазме.</i>
10:08	Размельчённый био-мусор кладут в деревянные ящики. Соседка Оксаны придумала систему переработки.
10:23	К био-мусору добавляют известь, перегной и воду. Остальную работу доделывают дождевые черви.
10:39	Alla <i>Другой образ жизни в доме, вот в чем был азарт. Другой образ жизни. Чтобы люди, у которых нет дачных участков, могли свои руки к земле приложить и получить вот ту отдачу, которую человек всегда испытывает при соприкосновении с растениями. Это же живые существа, это не асфальт, бетон, стекло, которые так иссушили человека городского.</i>
11:14	За три месяца пищевые отходы превращаются в перегной.

Städte am Meer (Reihe)
 St. Petersburg (Sendung)
 4686970 (DVD-Signatur Medienzentren)
 Ein Film von Sebastian Lindemann

	<p>На нём растут растения. Теперь урожай Оксаны можно собирать.</p>
11:27	<p>Oksana <i>Я считаю, что это очень интересная и актуальная идея в наше время, но ей нужно развитие ещё дальнейшее. То что люди стали вообще задумываться об экологии, о том, что нужно озеленять город, потому что он должен быть более уютным и зелёным.</i></p>
11:45	<p>Вода принесла Санкт-Петербургу много пользы, но и не мало горя. Когда ветер несёт воды в залив, уровень воды в Неве поднимается. За время своего существования город был затоплен 300 раз. Есть надежда, что такие катастрофы больше не повторятся.</p>
12:14	<p>Игорь Полищук отвечает за установку специальных ворот, которые закрываются во время наводнения.</p>
12:25	<p>Эта установка самая важная часть 25-километровой дамбы, которая окружает город.</p>
12:41	<p>В случае опасности два стальных рукава 50-метровой длины начинают двигаться. Очень медленно они скользят по поверхности воды, спускаются вглубь и перекрывают фарватер.</p>
13:00	<p>Igor <i>А с точки зрения всего комплекса, научить комплекс синхронно закрываться за 40 минут, обеспечивая полную защиту города от наводнений, вот как бы идея инженерной мысли, и вот этим конечно следует восхищаться.</i></p>
13:28	<p>О проекте дамбы долго спорили. Её противники боялись последствия слишком сильного вмешательства в природную среду Балтийского побережья. Строили установку больше 30 лет.</p>
13:52	<p>Её только что запустили, а уже угрожает разрушение. Морская вода разъедает материал. Всю установку надо регулярно проверять.</p>
14:04	<p>Igor <i>Воздействие воды на дамбу колоссальное. То есть мы постоянно ощущаем, особенно во время наводнений. Когда стихия бьет со всей мощи в защитные сооружения, происходит уползание стенок откосов дамб. Да, то есть вот эти огромные валуны, диаметр которых может быть и метр и полтора метра, они потихоньку начинают сползать обратно в море.</i></p>
14:32	<p>Тем не менее: с тех пор как пустили установку, больших наводнений в Санкт-Петербурге не было.</p>